

**SUBFONDO – DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y TECNOLOGÍA UC (DICTUC) - ALFREDO SILVA
SANTIAGO (1953-1967)**

1 ÁREA DE IDENTIFICACIÓN			
CODIGO DE REFERENCIA : (*)			
cl	uc	ah	dictuc
Código País	Código institución	Código identificador del fondo	Código identificador del Subfondo
TÍTULO : (*) Departamento de Investigación y Tecnología UC (DICTUC).			
FECHAS (Fechas extremas) (*)	Desde 1953 Hasta 1967		
NIVEL DE DESCRIPCIÓN: Subfondo (*)	VOLUMEN Y SOPORTE: PENDIENTE		
2 ÁREA DE CONTEXTO			
NOMBRE DEL PRODUCTOR: (*) Pontificia Universidad Católica de Chile.			

3 ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA
ALCANCE Y CONTENIDO: El presente subfondo contiene documentación administrativa y académica, bajo el rectorado de Alfredo Silva Santiago, entre los años 1953 y 1959. El contenido documental incluye: registros, correspondencias, antecedentes históricos, entre otros. (*)

4 ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y USO				
CONDICIONES DE ACCESO: (*)				
CONDICIONES DE REPRODUCCIÓN:				
LENGUA ESCRITURA DE LA DOCUMENTACIÓN: Texto en Español.				
INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN: Inventario parcial impreso y en Excel con descripción muy general por expedientes y en algunos casos por unidad documental.				
5 ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA				
EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE ORIGINALES:				
EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE COPIAS:				
UNIDAD DE DESCRIPCIÓN RELACIONADA:				
6 ÁREA DE NOTAS				
DATOS DE INGRESO AL ARCHIVO	MES	DIA	AÑO	N° de la Transferencia/ Donación/ Compra
OTRAS NOTAS:				
7 ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN				
NOTA DEL ARCHIVISTA:	FUENTES: Krebs, Ricardo. Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile: 1888-1988. Santiago, Chile: Eds. Universidad Católica de Chile, 1994. 2v.			DESCRITO POR: (*) María Soledad Cortés.
REGLAS O NORMAS: Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD(G), Madrid , Ministerios de Educación Cultura y Deporte-Subdirección de los Archivos Estatales, segunda edición, 2000.				

FECHA DE LA DESCRIPCIÓN: (*)

Julio, 2017.

(*) Elementos esenciales para el proceso de levantamiento de subfondos documentales.