



**SERIE - CORRESPONDENCIA - CARLOS CASANUEVA OPAZO (1920-1953)**

1 ÁREA DE IDENTIFICACIÓN				
CODIGO DE REFERENCIA : (* )				
cl Código País	uc Código institución	ah Código identificador del fondo	tesor Código identificador del Subfondo	co Código identificador de la serie
TÍTULO : <b>Correspondencia</b> (* )				
FECHAS ( Fechas extremas) (* )	Desde: 1920		Hasta: 1953	
NIVEL DE DESCRIPCIÓN: Serie (* )	VOLÚMEN Y SOPORTE: <b>Pendiente</b> (*)			
2 ÁREA DE CONTEXTO				
NOMBRE DEL PRODUCTOR: <b>Pontificia Universidad Católica de Chile, Tesorería, Correspondencia</b> (* )				

3 ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA
ALCANCE Y CONTENIDO:  La documentación fue generada entre los años 1920 y 1953 bajo el rectorado de Carlos Casanueva Opazo. Contiene: correspondencia, informes, documentos bancarios de valores, decretos, comprobantes de recibos bancarios y de ingresos, nóminas, cuadro de escalafón de empleados particulares, presupuestos generales, proyectos, cuentas, esquemas comparativos, circulares, entre otros. (* )
4 ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y USO
CONDICIONES DE ACCESO: (* )
CONDICIONES DE REPRODUCCIÓN:



LENGUA ESCRITURA DE LA DOCUMENTACIÓN:				
Textos en español.				
INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN:				
Inventario parcial impreso y en Excel con descripción muy general por expedientes y en algunos casos por unidad documental.				
5 ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA				
EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE ORIGINALES:				
EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE COPIAS:				
UNIDAD DE DESCRIPCIÓN RELACIONADA:				
6 ÁREA DE NOTAS				
DATOS DE INGRESO AL ARCHIVO	MES	DIA	AÑO	Nº de la Transferencia/ Donación/ Compra
OTRAS NOTAS:				
7 ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN				
NOTA DEL ARCHIVISTA:	FUENTES: Krebs, Ricardo. <i>Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile (1888-1988)</i> . Santiago de Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile. 1994.		DESCRITO POR: Ítalo Quintanilla Cepeda  MODIFICADO POR: Johanna Guerrero G. (* )	
REGLAS O NORMAS: Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD(G), Madrid , Ministerios de Educación Cultura y Deporte Subdirección de los Archivos Estatales, segunda				

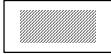


edición, 2000.

FECHA DE LA DESCRIPCIÓN:

11/05/2017 (\*)

(\*)Elementos esenciales para el proceso de levantamiento de sub fondos documentales.



Datos que provienen de la descripción del fondo, no es necesario su registro.