



SUBFONDO - ESCUELA DE DERECHO - FERNANDO CASTILLO VELASCO (1967-1973)

1 ÁREA DE IDENTIFICACIÓN			
CODIGO DE REFERENCIA : (*)			
cl Código País	uc Código institución	ah Código identificador del fondo	eder Código identificador del Subfondo
TÍTULO : (*) Escuela de Derecho			
FECHAS (Fechas extremas) (*)	Desde 1967		Hasta 1973
NIVEL DE DESCRIPCIÓN: Subfondo (*)	VOLUMEN Y SOPORTE: PENDIENTE		
2 ÁREA DE CONTEXTO			
NOMBRE DEL PRODUCTOR: (*) Pontificia Universidad Católica de Chile.			

3 ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA
ALCANCE Y CONTENIDO: La documentación del presente subfondo fue generada bajo el rectorado de Fernando Castillo Velasco. Contiene en su mayoría correspondencia sobre conflictos estudiantiles, programas de trabajo, sobre aplicación de la reforma, proyectos, anteproyectos, cursos, contratos, entre otras. (*)
4 ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y USO
CONDICIONES DE ACCESO: (*)
CONDICIONES DE REPRODUCCIÓN:



LENGUA ESCRITURA DE LA DOCUMENTACIÓN: Texto en Español.				
INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN: Inventario parcial impreso y en Excel con descripción muy general por expedientes y en algunos casos por unidad documental.				
5 ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA				
EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE ORIGINALES:				
EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE COPIAS:				
UNIDAD DE DESCRIPCIÓN RELACIONADA:				
6 ÁREA DE NOTAS				
DATOS DE INGRESO AL ARCHIVO	MES	DIA	AÑO	N° de la Transferencia/ Donación/ Compra
OTRAS NOTAS:				
7 ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN				
NOTA DEL ARCHIVISTA:	FUENTES: Krebs, Ricardo. Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile: 1888-1988. Santiago, Chile: Eds. Universidad Católica de Chile, 1994. 2v.			DESCRITO POR: (*) Johanna Guerrero G.
REGLAS O NORMAS: Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD(G), Madrid , Ministerios de Educación Cultura y Deporte-Subdirección de los Archivos Estatales, segunda edición, 2000.				
FECHA DE LA DESCRIPCIÓN: (*)				

Proyecto Archivo Histórico PUC. Tercera etapa: Normalización y automatización.



16/08/2017

(*) Elementos esenciales para el proceso de levantamiento de subfondos documentales.