



**SUBFONDO - INSTITUTO FÍLMICO - FERNANDO CASTILLO VELASCO (1967-1973)**

1 ÁREA DE IDENTIFICACIÓN			
CODIGO DE REFERENCIA : (* )			
cl Código País	uc Código institución	ah Código identificador del fondo	ifilm Código identificador del Subfondo
TÍTULO : (* ) <b>Instituto Fílmico</b>			
FECHAS ( Fechas extremas) (* )		Desde 1967	Hasta 1973
NIVEL DE DESCRIPCIÓN: Subfondo (* )		VOLUMEN Y SOPORTE: <b>PENDIENTE</b>	
2 ÁREA DE CONTEXTO			
NOMBRE DEL PRODUCTOR: (* ) <b>Pontificia Universidad Católica de Chile.</b>			
3 ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA			
ALCANCE Y CONTENIDO: La documentación del presente subfondo fue generada bajo el rectorado de Fernando Castillo Velasco entre los años 1967 y 1973. Contiene: correspondencia, folletos, memoria fílmica, solicitudes, presupuestos, gastos e ingresos, textos referentes a documentales, fichas de películas, cartones de presentación, reseñas económicas, declaraciones, decretos gubernamentales, memorándums, actas de sesiones, entre otras. (*)			
4 ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y USO			
CONDICIONES DE ACCESO: (* )			
CONDICIONES DE REPRODUCCIÓN:			



LENGUA ESCRITURA DE LA DOCUMENTACIÓN: Texto en Español.				
INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN: Inventario parcial impreso y en Excel con descripción muy general por expedientes y en algunos casos por unidad documental.				
5 ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA				
EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE ORIGINALES:				
EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE COPIAS:				
UNIDAD DE DESCRIPCIÓN RELACIONADA:				
6 ÁREA DE NOTAS				
DATOS DE INGRESO AL ARCHIVO	MES	DÍA	AÑO	N° de la Transferencia/ Donación/ Compra
OTRAS NOTAS:				
7 ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN				
NOTA DEL ARCHIVISTA:	FUENTES: Krebs, Ricardo. Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile: 1888-1988. Santiago, Chile: Eds. Universidad Católica de Chile, 1994. 2v.			DESCRITO POR:  (* ) Johanna Guerrero G.
REGLAS O NORMAS:				



Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD(G), Madrid , Ministerios de Educación Cultura y Deporte-Subdirección de los Archivos Estatales, segunda edición, 2000.

FECHA DE LA DESCRIPCIÓN: (\*)

17/08/2017

(\*) Elementos esenciales para el proceso de levantamiento de subfondos documentales.