



**SUBFONDO - VICERRECTORÍA DE ASUNTOS ECONÓMICOS Y ADMINISTRATIVOS (VRAEA)
- JORGE SWETT MADGE (1973-1984)**

1 ÁREA DE IDENTIFICACIÓN			
CODIGO DE REFERENCIA : (*)			
cl Código País	uc Código institución	ah Código identificador del fondo	vraea Código identificador del Subfondo
TÍTULO : (*) Vicerrectoría de asuntos económicos y administrativos (VRAEA)			
FECHAS (Fechas extremas) (*)	Desde 1973 Hasta 1984		
NIVEL DE DESCRIPCIÓN: Subfondo (*)	VOLUMEN Y SOPORTE: PENDIENTE		
2 ÁREA DE CONTEXTO			
NOMBRE DEL PRODUCTOR: (*) Pontificia Universidad Católica de Chile.			
3 ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA			
ALCANCE Y CONTENIDO: (*) El presente subfondo contiene documentación generada bajo el rectorado de Jorge Swett Madge entre los años 1973 y 1984. Contiene: correspondencia, informes, memos, planos, solicitudes, folletos, documentación relacionada con el personal, entre otras.			
4 ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y USO			
CONDICIONES DE ACCESO: (*)			



CONDICIONES DE REPRODUCCIÓN:				
LENGUA ESCRITURA DE LA DOCUMENTACIÓN: Texto en Español.				
INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN: Inventario parcial impreso y en Excel con descripción muy general por expedientes y en algunos casos por unidad documental.				
5 ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA				
EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE ORIGINALES:				
EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE COPIAS:				
UNIDAD DE DESCRIPCIÓN RELACIONADA:				
6 ÁREA DE NOTAS				
DATOS DE INGRESO AL ARCHIVO	MES	DIA	AÑO	N° de la Transferencia/ Donación/ Compra
OTRAS NOTAS:				
7 ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN				
NOTA DEL ARCHIVISTA:	FUENTES: Krebs, Ricardo. Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile: 1888-1988. Santiago, Chile: Eds. Universidad Católica de Chile, 1994. 2v.			DESCRITO POR: (*) Johanna Guerrero.



REGLAS O NORMAS:

Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD(G), Madrid , Ministerios de Educación Cultura y Deporte-Subdirección de los Archivos Estatales, segunda edición, 2000.

FECHA DE LA DESCRIPCIÓN: (*)

19/08/2017

(*) Elementos esenciales para el proceso de levantamiento de subfondos documentales.